

**REVISTA ENTREVER: ESPAÇO DE ENCONTRO DE EXPERIÊNCIAS
FORMATIVAS UFSC**

Andréa Ferreira Delgado

Henrique César da Silva

Leandro Belinaso Guimarães

Luciane Maria Schlindwein

Monica Fantin

Nelita Bortolotto

Nestor Habkost

Palavras-chave: Formação de professores; estágios supervisionados; práticas pedagógicas.

A Revista EntreVer foi criada como um espaço de encontro das experiências formativas que vêm sendo desenvolvidas no país no âmbito, sobretudo, das práticas de ensino e dos estágios supervisionados, veiculada pelo Portal das Licenciaturas da UFSC (<http://www.licenciaturas.ufsc.br/>). É um espaço em que os diversos atores produtores de práticas e de conhecimentos escolares encontram-se pelos seus textos, produtos de reflexões, práticas, estudos, leituras e pesquisas. Assim, além dos artigos frutos da sistematização científica de inúmeros docentes que fazem dos estágios palcos de sua reflexão no âmbito da pesquisa, a Revista acolhe textos para expressão dos próprios alunos e alunas da graduação e dos professores e professoras das escolas públicas e privadas sobre suas experiências docentes. A proposta editorial da Revista especifica-se na publicação de artigos (provenientes de pesquisas originais, preferencialmente), ensaios e relatos críticos, escritos para sistematizar, divulgar e refletir sobre o que chamamos de “exercícios docentes” e que englobam diferentes modalidades de atuação seja nas escolas, seja em outros espaços pedagógicos. Apresenta as seguintes seções:

Artigos, com textos inéditos provenientes de pesquisas ou de sistematização e reflexão teórica; *Diário de classe*, com textos escritos por professores da educação básica ou da universidade sobre suas experiências docentes; *Entrevista*, com textos elaborados a partir de uma conversa formal com especialista ou pessoa de notório saber sobre assunto de interesse da Revista; *Resenhas*, com textos de apresentação e análise de obras publicadas, filmes ou audiovisuais de interesse da Revista; *Ensaio discente*, com

textos de alunos e alunas de graduação produzidos a partir de reflexões acerca da prática docente no estágio ou em outras situações de ensino. Já foram lançados até agora dois números. O volume 1, lançado em 2011, intitulado *Ciências, educação e cultura*, trata de questões relativas à ciência na escola e em outros espaços educativos, abarcando uma perspectiva plural de abordagens e leituras. Nos textos que compõem esse número circulam perspectivas advindas dos estudos sociológicos da ciência e da tecnologia, dos estudos culturais, dos estudos de linguagem e discurso, dos estudos epistemológicos. O volume 2, n. 1, lançado em 2012, intitulado *Formação de professores e ensino de História*, apresenta trabalhos que discutem teórica e metodologicamente a educação e o ensino de História na contemporaneidade, ao mesmo tempo em que sugerem diferentes caminhos para investigar ideias, expectativas, conhecimentos prévios dos educandos, como condição necessária ao planejamento e ao exercício do ofício de professor. Ainda neste ano estaremos lançando o volume *Formação de professores no curso de Pedagogia*. Esperamos que a Revista traga contribuições significativas para a formação de professores e para as práticas pedagógicas escolares.

Referências Bibliográficas:

GARCIA, C.M. **Formação de professores:** para uma mudança educativa. Porto: Porto Editora, 1999.

TARDIF, M. **Saberes docentes e formação profissional.** Rio de Janeiro: Vozes, 2002.